

Regulamento do NOVA *Storytellers* - Concurso de Escrita organizado pela AEFDUNL no ano letivo 2019/20

Artigo 1º

Objetivo

A AEFDUNL e o *Jur.nal*, através do presente concurso, têm como objetivo estimular e incentivar a atividade literária dos estudantes da Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa.

Artigo 2º

Tema

1. Os textos devem estar subordinados à estrutura de *short story*/conto.
2. O participante tem a liberdade de escolher o assunto a tratar no seu texto.

Artigo 3º

Participantes

1. Está apto a participar quem frequente licenciatura ou mestrado na Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa no ano letivo 2019/2020.
2. Excluem-se do concurso os membros da direção da AEFDUNL e os colaboradores do Gabinete Cultural da AEFDUNL.
3. Os textos devem ser realizados individualmente.
4. Os textos devem ser da própria autoria do participante.
5. Cada participante só pode submeter um texto.

Artigo 4º

Condições Técnicas

1. Serão admitidos a concurso textos inéditos, em português e em prosa.
2. Os trabalhos deverão ser enviados para o email do departamento cultural da AEFDUNL – dep.cultural@ae.fd.unl.pt –, acompanhados pela devida identificação:
 - a. título;
 - b. nome;
 - c. número de aluno;
3. Os textos submetidos a concurso deverão, no máximo, ter duas páginas.

4. Os trabalhos devem ser elaborados com o tipo de letra Arial, tamanho 11, com espaço entre as linhas de 1,5 e margens normais (2.5cm superior e inferior; 3cm nos lados).
5. A inobservância das regras acima estipuladas implica a desqualificação do trabalho.

Artigo 5º

Natureza Inédita das Obras (Proibição de Plágio)

1. Os candidatos garantem e responsabilizam-se sob compromisso que as obras apresentadas a concurso são criações originais e inéditas, não sendo admissível a prática de plágio, total ou parcial.
2. A violação do número anterior implica a imediata exclusão da(s) obra(s) do presente concurso.
3. Os autores responsabilizam-se total e integralmente pela violação de qualquer direito de autor e por quaisquer danos patrimoniais e não patrimoniais causados a terceiros em resultado dessa violação.

Artigo 6º

Avaliação dos Trabalhos

1. Os trabalhos a concurso serão avaliados por um júri, constituído por três elementos convidados pela AEFDUNL e pelo Jur.nal:
 - a. Rogério Puga - doutor em Estudos Anglo-Portugueses e professor na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da UNL (Departamento de Línguas, Culturas e Literaturas Modernas);
 - b. Carlos Clamote Carreto - professor e coordenador executivo do Departamento de Línguas, Culturas e Literaturas Modernas da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da UNL;
 - c. Tatiana Salem Levy - doutora em letras, tradutora, escritora e vencedora do Prémio São Paulo de Literatura (2008) e do *English Pen Translate* (2015).
2. Aos juris será enviado apenas os textos, sem qualquer elemento que identifique o participante.
3. Das decisões do júri não haverá recurso.

Artigo 8º

Realização e entrega dos trabalhos

1. Os trabalhos devem ser feitos e entregues até ao dia 10 de abril de 2020.
2. Qualquer trabalho entregue após a data acima estipulada não será considerado.

Artigo 9º

Prémios

1. Aos primeiros três classificados será atribuído um prémio:
 - a. O primeiro classificado será premiado com um vale da livraria Sistema Solar no valor de 100€ (cem euros), com o valor monetário de 40€ (quarenta euros) e o seu texto será publicado na revista Gerador.
 - b. O segundo classificado será premiado com o valor monetário de 40€ (quarenta euros) e com um livro de oferta na livraria Sistema Solar.
 - c. O terceiro classificado será premiado com o valor monetário de 20€ (vinte euros).
2. Os textos dos primeiros três classificados serão publicados no Jur.nal.

Artigo 10º

Disposições Finais

1. A apresentação de trabalhos representa a aceitação plena do presente regulamento.
2. Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelos elementos constituintes do Júri.
3. Qualquer dúvida sobre o concurso poderá ser colocada através do seguinte endereço de email: dep.cultural@ae.fd.unl.pt